

الاسم الكامل : ..... الفوج:.....

### النص :

احتفى الأطفال بأهمهم، و وقفت هي كالمتهمة، فكور القميص و رماه على وجهها . امتععت و ارتعدت و قالت في مثل صراخه: - لا تصب غضبك علي نتاج فشلك، لا تزد ذلك على سوء المأكل والملبس، هل تظن سكوتي خوفا من ضياع نعمتك؟ أنا لا أصير إلا من أجل الأولاد.

- الأولاد؟ لا تحسبي أنهم يحمونك . حذار أن تحسبي ذلك. هدهدا تأديبا على الجسارة بعدما أصابه تشهيرها بمعيشته بجرح في كرامته أشعره بالخزي...وزودها هي بالتمرد و الجراءة فردت على تهديده بسبة زادت الطين بلة :

- وماذا بوسعك أن تفعل؟ تلقي بأولادك في الشارع؟ إنها شيمتكم أبا عن جد.

تصاعد غضبه بسرعة فائقة، وقال وهو يلبس جلبابه الأبيض في صحن الدار:

- املئي صدورهم ضدي، أنا أعرفك. وتوجه نحو الباب غضبان، ثم توقف واستدار، و قال لها: - ستصلك أخباري. ومضى فهبت مرية في أثره، وقالت وقد أصبح في نهاية الدرب: - ابذل قصارى الجهد ولا تقصر، إياك أن تقصر.

سار إسماعيل مهرولا و صدره يفيض غضبا، ووصل إلى مكتب العدول وهو لا يدري كيف وصل.

المكتب دكان صغير كان من الصفيح أصلا، تحتله طاولتان عتيقتان، ووراء الطاولتين يجلس عدلان . ودعا أحدهما للجلوس، وألح في ذلك خوفا كأنه خاف أن يغير رأيه، وبادره قبل أن يستقر: - تريد أن تطلق يا ولدي؟

فهز رأسه إيجابا، وتأهب العدل للكتابة وقال:

- تلزما الأسماء وتاريخ و مكان عقد القران، السعر غير محدد . لسنا موظفين مثلكم، وهو متروك لأريحية الزبناء.

فكر الشاب النحيل في قوله، وتعجب أن يكون في مصائب الناس القوت اليومي لبعض الناس . استحوذت عليه الفكرة حتى عاد العدل يقول : - تلزما الأسماء و التاريخ و المكان.

وذكرها له، فتلقفها منه، وبدأ يكتب مباشرة وهو يقرأ ما كتبه كأنه يملي على نفسه. وانتهى، فمد إليه الشاب النحيل دراهم معدودة و انصرف.

ليلي أبو زيد. عام الفيل، مطبعة المعارف الجديدة. 1983 ( بتصرف )

\*\*\*\*\*

### أولا : مجال القراءة (ن8)

#### ملاحظة النص: (ن1)

- 1 - اقرأ النص قراءة متأنية وحدد نوعيته من بين الاختيارات التالية بوضع العلامة (x) أمام الجواب المناسب:  
نص حجاجي ( ) نص نقدي ( ) نص سردي ( )
- 2 - اقرأ الفقرة الأولى من النص و اقترح عنوانا مناسباً له .

#### فهم النص : (ن2)

- 3 - اشرح المفردتين الآتيتين حسب سياقهما في النص: - الجسارة : ..... - الخزي : .....
- 4 - ما سبب خروج الزوج من البيت ؟ وإلى أين اتجه ؟ .....

#### التحليل : (ن3)

- 1 - اختر لكل من شخصية الأب و الأم صفة أو نعنا يسمها و يميزها تبعاً لدورها في سياق القصة .

- 2 - استخراج من النص العبارة الدالة على تدني الحالة الاجتماعية للأسرة .

- 3 - توالى الأحداث بشكل سريع، فتم الطلاق . ما هي الأسباب التي عجلت به؟

## التركيب : ( 2ن )

– حدد الحدث العام للنص مبدئياً رأيك فيه، و مقترحا ما يجب فعله ليتجنب كل من الزوج والزوجة الطلاق.

## ثانياً مجال الدرس اللغوي ( 6ن )

1 – اضبط بالشكل التام ما تحته خط في النص: 1ن

2 – استخرج من النص ما يلي: 2ن

- اسماً ممنوعاً من الصرف لسبب واحد:.....
- اسماً ممنوعاً من الصرف لسببين:.....
- صفة ممنوعة من الصرف:.....
- كلمة الأصل فيها المنع من الصرف فوردت مصروفة:.....

3 – صغ من فعل ( حار ) صفة لمذكر، و ركبها في جملة مفيدة حيث تكون ممنوعة من الصرف مع الشكل التام. 1ن

4 – حدد المضاف و المضاف إليه و نوع الإضافة و ما استفاده المضاف منها في التركيب الآتي : 1ن  
( ... إن محترم المرأة كريم )

المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة	ما استفاده المضاف منها

5 – أعرب ما تحته خط في الجملتين الآتيتين : 1ن

– إن فتاى مخلص. – يصوم الغلام شهر رمضان

## ثالثاً : التعبير ( 6ن )

نص الموضوع :

طفولتك تحفل بذكرىات عديدة ، منها ما كان له وقع في نفسك ، إيجابياً كان أم سلبياً . احك بعضاً منها مسترشداً بخطوات و تقنيات مهارة كتابة السيرة الذاتية .